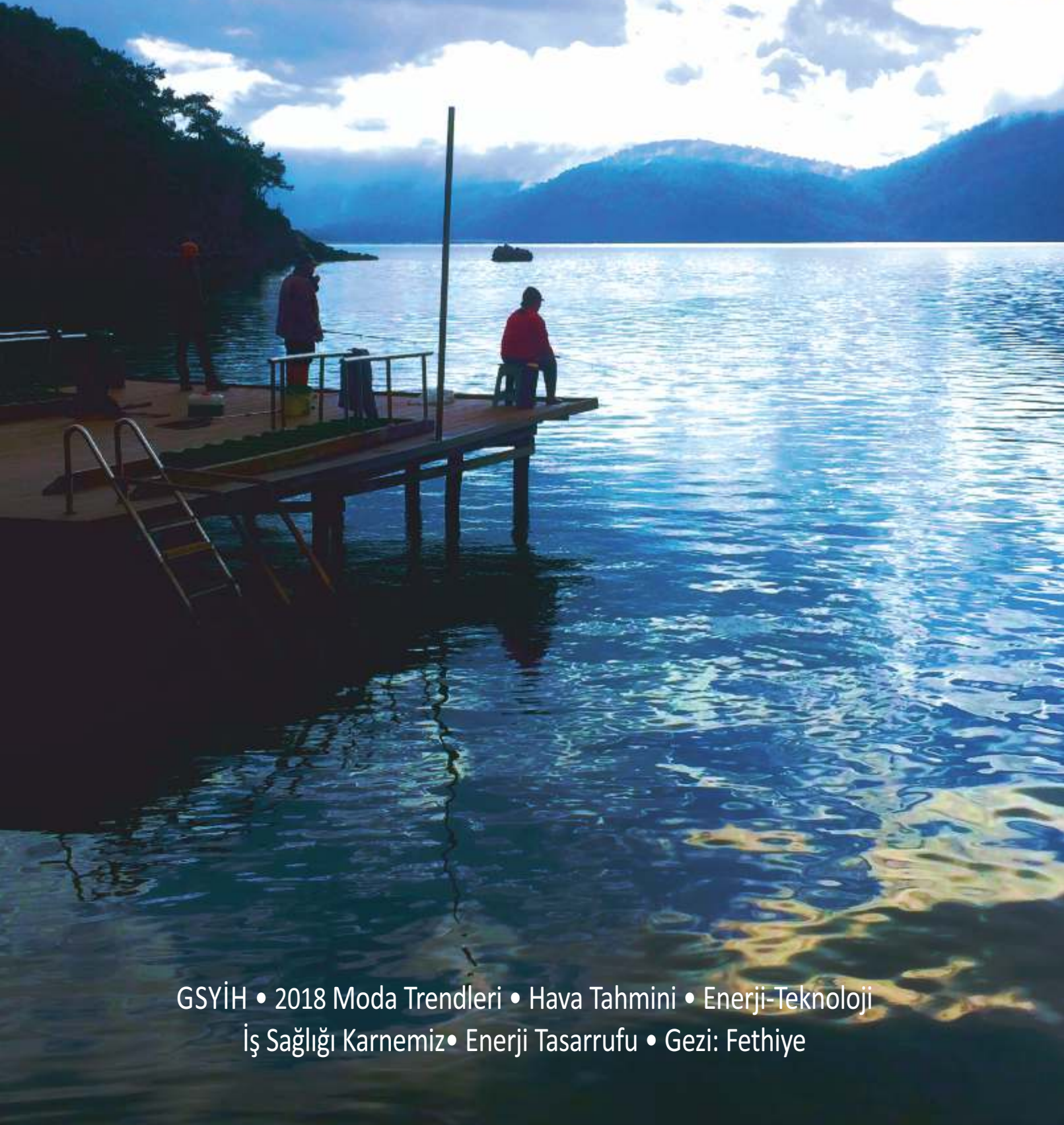


DENİZ'DEN

OCAK-NİSAN 2018 ■ YIL:11 ■ SAYI 41



GSYİH • 2018 Moda Trendleri • Hava Tahmini • Enerji-Teknoloji
İş Sağlığı Karnemiz • Enerji Tasarrufu • Gezi: Fethiye

ÖZGÖREN

YAPI MARKET

"size ne lazımsa"



Merkez: Sümer Mah. 3. sanayi sitesi 25. sokak no:147 Merkezefendi/DENİZLİ 0258 263 78 14 | Hırdavat ve Beyaz Eşya
Bayramyeri Şube: Demirciler caddesi no:9 Merkezefendi/DENİZLİ 0258 263 78 44 | Beyaz Eşya
29 Ekim Şube: Muratdede Mah. Fatih cad. no:6 Merkezefendi/DENİZLİ 0258 264 51 50 | Beyaz Eşya



/ozgorenyapimarket

ozgoren@ozgorenyapi.com.tr

www.ozgorenyapi.com.tr

İçindekiler:

Merhaba 1
Güncel 2-3
Sektörden 4-5
Teknoloji-Sağlık 6-7
Bilgisayar Dünyası 8-9
İSIG 10-11
Seasoul'den 12-13
Kalite-Çevre 14-15
Deniz'den kısa-kısa 16-17
Deniz'den 18-19
Kültür-Sanat 20-21
Gezi 22-23
Başka Pencere 24

Ocak-Nisan 2018 • Yıl:11 • Sayı:41



Yayın Kurulu

Selçuk Aksarı / Murat İlhan / İlker Aksu
Grafik Tasarım, Baskıya Hazırlık ve Basım
İdegrafik Ltd. Şti.

Basım Tarihi: Ocak 2018

Yazışma Adresi

Deniz Tekstil San. ve Tic. A.Ş Boyahanesi
İbrahim Çallı Caddesi Organize Sanayi
2. Bölgesi
Gürlek / Denizli

Tel:0.258.269 15 20

Fax:0.258.269 11 66

kgb@deniztekstil.com.tr

boyahane@deniztekstil.com.tr

Bu dergi Deniz Tekstil Boyahane Bölümü'nün
ücretsiz kültür faaliyetidir.



Merhaba

2018'den Merhaba,

Acısı tatlısı ile bir yılı daha geride bırakarak
yepyeni günlere merhaba diyoruz. Dilerim
gelecek günler geçmiş günlerinizi aratmayacak
şekilde huzur, sağlık ve mutluluk getirir. Ancak
unutmayın, bunlar için de bazen çaba
göstermemiz gerekiyor. O yüzden, hayatınızın
iplerini elinizden bırakmayın, önünüzde
hayallerinizi gerçekleştireceğiniz yepyeni bir 365
gün var.

Deniz Tekstil için 2018 gene yoğun bir çalışma
gündemi ile geçecek. Eğitimler, müşteri ve
üçüncü taraf denetimleri ile geçecek yoğun
haftalarımız olacak. Ayrıca farkındalık ile ilgili
çalışmalarımız da olacak. Bu farkındalık
çalışmalarından biri de enerji ve atıklar ile ilgili
yapılacak bir kısa film ya da tiyatro oyunu
şeklinde yürütülecek bir proje olacak. 2018'in ilk
günlerinde detayları paylaşılacak bu projede yer
almak isteyen boyahane bölümü çalışanlarımızın
isimlerini Kalite Güvence Bölümüne bildirmeleri
gerektiyor.

Deniz Tekstil Boyahanesi ve diğer grup
şirketlerimiz olarak oluşturduğumuz büyük ailenin
tüm üyelerine mutlu ve sağlıklı bir yıl diliyorum.

Selçuk Aksarı



Ekonomik büyüme nedir?

Sanayileşmiş ülkelerin en önemli gösterge parametrelerinden biri ekonomik büyümedir. Ekonomik büyüme rakamları izlenerek ülkelerin ekonomi ve sanayi alanındaki durumu yorumlanmaya çalışılır.

Peki bu nasıl hesaplanıyor ve ne ifade ediyor?

Konunun anlaşılması için örneklememizi bir fabrika üzerinden yapalım.

Çalıştığınız fabrikanın veya şirketin bir ülke olduğunu varsayın. Diyelim ki fabrikada kumaş ve iplik boyuyorsunuz. Bir yılda boyadığınız tüm kumaş ve ipliklerin fiyatlarıyla çarpılması sonucu ortaya çıkan rakama ekonomi dilinde GSYİH (Gayri safi yurt içi hasıla) deniyor. Biz buna fabrikamız için ciro diyelim.

Geçen yıl boyadığımız ciroya göre bu yıl daha fazla ciro elde edersek, bu yıl ekonomik olarak fabrikamız büyümüş demektir. Eğer daha az ciro elde edersek bu durumda ekonominiz küçülmüş demektir.

Verdiğimiz örnekten devam edelim, geçen yıl boyadığımız 10 ton kumaş ve 5 ton iplikten toplam 210.000 TL ciro kazanmış olalım.

Bu yıl ise, 11 ton kumaş ve 9 ton iplik boyayarak toplam

ciromuzun 340.000 TL çıktığını düşünelim. Bu durumda fabrikamız 1 yılda yaklaşık yüzde 62 büyümüş demektir.

Fakat burada ufak bir sorun var. Dikkat ederseniz boyadığımız kumaş ve iplik miktarı artarken diğer yandan bu yıl ürünlerin satış fiyatı da artmış durumda. Bu nedenle biraz önce yaptığımız hesaplamada ortaya çıkan büyüme oranı yani yüzde 62, gerçek bir büyümeyi göstermez. Ekonomi dilinde buna nominal büyüme denir. Gerçek büyüme ise reel büyümедir. Gerçek büyüme oranını hesaplamak için yapmamız gereken boyama birim fiyatlarının son 1 yıldaki artışını dikkate almamız gerekiyor. Bunu nasıl yapacağız.

Çok basit. Geçen yılın fiyatlarını kullanarak.

O zaman gerçek büyümeyi görebilmek için hesaplamayı bir daha yapalım. Geçen yılın fiyatları ile bu yıl boyadığımız miktarları hesapladığımızda 280.000 TL rakamını elde ediyoruz. Fabrikamızın reel cirosu bu rakam üzerinden hesaplandığında yüze 34 civarında bir oran elde ediyoruz.

Kişi Başına GSYİH nasıl hesaplanıyor?

Şimdi de gelelim kişi başına düşen GSYİH nedir sorusuna. Aynı örnekten gidiyoruz. Geçen yıl fabrikamızda toplam 210.000 TL GSYİH (yani ciro) üretildi. Ve fabrikada 100 kişi çalıştığını düşünelim. Bu durumda Kişi Başına Gayrisafi Yurtiçi Hasıla'nız 210.000 TL'nin 100'e bölünmesiyle çıkan 2.100 TL'dir.

Bu yıl ise nominal olarak üretilen GSYİH 340.000 TL. oldu. Fabrikada çalışan sayısı ise 120 kişi oldu. Kişi Başına Düşen Gayrisafi Yurtiçi Hasıla bu durumda bu yıl için 2.833 TL oldu demektir.

Fakat hesaplama yaptığımız bu yılki Gayrisafi Yurtiçi Hasıla rakamı bu yılın zamlı fiyatlarıyla hesaplanmış nominal bir rakam oldu. Reel rakamlar için 280.000 tl ciro'yu 120 kişiye bölmemiz gerekiyor. Bu durumda kişi başına GSYİH 2.333 TL olacaktır.

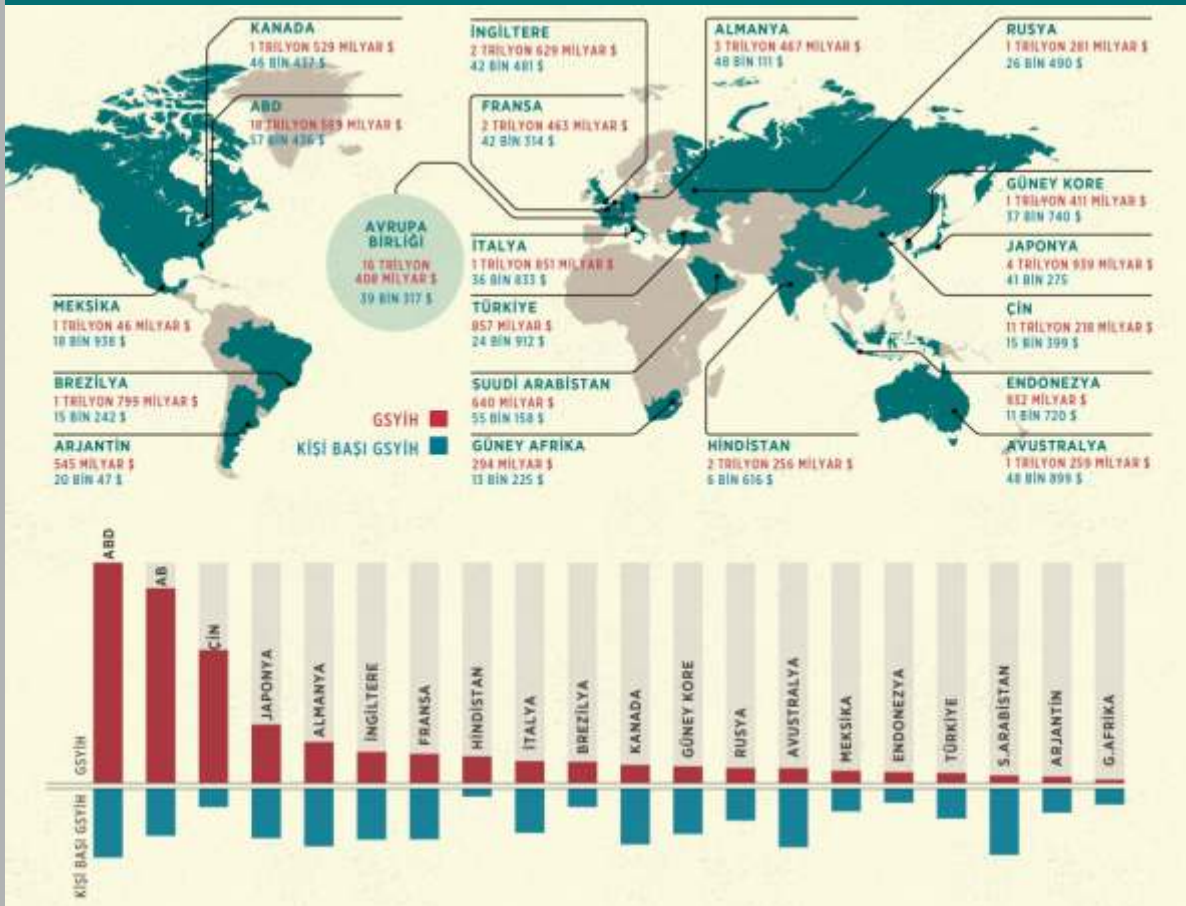
GSYİH ülkenin toplam ekonomik büyüklüğünden (ciro) ile hesaplandığı için tüm nüfusa yayılan bir gelir seviyesini göstermemektedir. İdeal olan, gelişmiş ülkelerde bu rakamın alt-üst gelir gruplarında mümkün derece birbirine yakın olmasıdır.

TÜRKİYE SON 10 YILDA NASIL BÜYÜDÜ?

Yıl	GSYİH (\$)	Kişi Başına GSYİH
2006	526,429,394,293	7,597
2007	648,753,606,282	9,247
2008	742,094,394,984	10,444
2009	616,703,324,770	8,561
2010	731,608,367,458	10,003
2011	773,979,672,027	10,428
2012	786,282,516,717	10,459
2013	823,044,427,528	10,822
2014	799,369,750,354	10,395
2015	861,467,000,000	9,257
2016	856,791,000,000	10,807

Türkiye G20 olarak adlandırılan gelişmiş 20 ülke arasında GSYİH olarak 17. sırada.

G20 ÜLKELERİ 60 TRİLYON DOLARLIK EKONOMİYİ YÖNETİYOR





Moda trendleri yıldan yıla değişikliklerle tekstil sektörünün itici gücünü oluşturuyor. Giyilebilir moda'nın da yön vericisi olan üst düzey tasarımcılar seçtikleri kumaşlarla, renklerle ve ikonik tasarımlarla geleceği şekillendiriyor. Peki 2018 modası bizlere neler sunacak? Bu yazımızda kısaca bakacağız.

Kadın Moda Trendleri

Çalışan Kadın İmajı

Çalışan kadın moda için de en önemli hedef kitleyi oluşturuyor. 2018'de çalışan kadınlar daha güçlü, daha rahat ve daha sert gözükecek.



Lavanta Kadınlar

2017 sonbaharı; hardal, kobalt ve koyu kırmızı renklerinin etrafında yoğunlaşırken ilkbaharın renk paletinde daha az ana renkler görülüyor. 2018 ilkbahar defileleri, beklenmedik bir şekilde artan narin lavanta rengi gibi pastel tonlarını ve yeni ışıltıları artırarak, sokaklarda bol bol lavanta kadınlar görebileceğinizin sinyalini veriyor.



Çizgili Kumaşlar

Çizgili kumaşlar moda içerisinde hep radikal bir noktada olmuştur. Kullanımı zor ancak her zaman fark yaratan çizgili kumaşlarda 2018 dikey çizgilerden yana.



Çantalar

Kadınlar için sevindirici bir haber; büyük çantalar evde, küçük çantalar yanınızda olacak. Yanında çok eşya taşıyanlar için sevindirici olmayan bu durum aslında sizler için de bir fırsat, fazla eşyalarınızdan kurtulun, basit yaşama ilk adımı atın.



Her Dönemin Favorisi: Denim Kumaş

Gelişen dokuma ve baskı teknolojileri ile denim kumaş hiç olmadığı kadar göz alıcı hale geldi. Beyaz denim de özellikle yaz aylarında popüler olacak.



Erkek Moda Trendleri

Erkek için de moda 2018'de önemli trendler sunuyor. Saç ve sakal tarzları değişmezken renklerde ve kumaşlarda radikal değişimler görülüyor.



Geometri Dersi

Özellikle üst giyimde çizgiler, geometrik şekiller kullanılıyor.

Özellikle pantolonlarda rahatlık ön planda, dar kesim kullanımı kadar daha geniş kesimlerde de pantolon kalıpları yer ediniyor kendisine.



Pardösü Severlere Müjde

2017/2018 sonbahar/kış döneminde pardösüler popüler olmaya devam ediyor. Üstelik daha uzun ve geniş kalıpları ile neredeyse tüm vücudu saracak tasarımlar ağırlık kazanıyor



Ekose Kumaşlardan Dönüş Yok

Ekose desenli kumaşlar yıllardır trendlerden düşmüyor. 2018'de de ekose giymeye devam edeceğiz. Özellikle gömlek, ceket ve montlarda ekose desenler yaygın olarak devam ediyor.



2018'in Renkleri

Dunn Edwards Paints tarafından hazırlanan görsel 2018'in genel renk şablonunu görsel olarak bizlere özetliyor.



Ev Dekorasyonunda 2018

Doğallık, sadelik ve pastel doğal tonlar ön plana çıkıyor. Perdelerden duvarlara, halılardan mobilyalara yeni bir soluk istiyorsanız sadelikten ve doğallıktan vazgeçmeyin





Hava Tahmini Nasıl Yapılıyor?

Hava Tahmini nedir?

Belirli bir ülke, bölge veya merkezde, bir zaman dilimi içinde görülebilecek meteorolojik olayların gözlem ve analizlere dayanılarak subjektif veya objektif yöntemler kullanılarak önceden öngörülme çalışmaları hava tahmini olarak adlandırılır.

Hava tahminleri haberlerden önce veya sonrası kısa bir zaman diliminde sunuluyor. Merkezlerin isimleri yanında, yağış durumu, en düşük/en yüksek sıcaklıklar ve rüzgar bilgisi içeren bu haberin hazırlanması ise çok daha emek gerektiren bir süreç.

Pek çok gözlem noktasından gelen verilerin yorumlanması ile yapılan bu tahminlerin doğruluk oranı ise kullanılan teknolojilerin ve gözlem noktalarının artması ile artıyor.

Peki bu süreç nasıl işliyor?

Hava Tahmini Üç Aşamalıdır:

- Gözlemler
- Analiz
- Tahmin

Gözlem

Hava Tahminlerinde Gözlemler ve kullanılan ürünler aşağıdaki gibidir.

- Yer Gözlemleri
- Gemi Gözlemleri
- Yüksek Atmosfer Gözlemleri
- Radar Ürünleri
- Uydu Görüntüleri
- Otomatik Meteoroloji İstasyonları Verileri

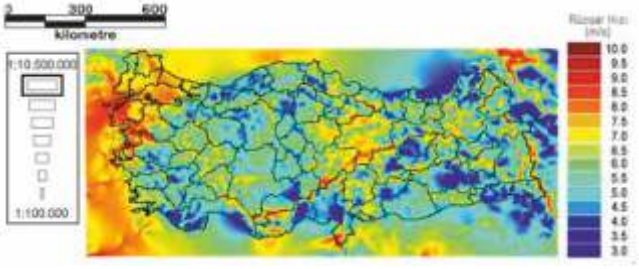


Yer Gözlemleri

Meteorolojide saatlik yer gözlemi (SİNOPTİK) ve iklimsel gözlem (KLİMATOLOJİK) olmak üzere iki çeşit yer gözlemi yapılmaktadır. Sinoptik gözlemler hava tahmininde kullanılan gözlemlerdir.

Sinoptik Gözlemler; bütün dünyada meteoroloji istasyonlarında GMT saatine göre aynı anda yapılır. Bu saate göre, İngiltere'deki Greenwich'ten geçen boylam derecesi başlangıç kabul edilir ve bu başlangıç boylamında 12.00 GMT'de yapılan bir sinoptik rasat

mahalli olarak Türkiye'de öğleden sonra 15.00'de, Hindistan'da akşam 18.00'de, Avustralya'da gece 22.00'de ve Orta Amerika'da ise sabah 05.00'de yapılır. Bu gözlemlerin hepsi de 12.00 GMT gözlemi olarak isimlendirilir.



Sinoptik gözlemler; GMT saati ile her saat ve üçer saatlik aralıklarla yapılır. 00.00, 06.00, 12.00, 18.00 GMT'de yapılan gözlemler Ana Sinoptik; 03.00, 09.00, 15.00, 21.00 GMT'de yapılan gözlemler de Ara Sinoptik Gözlem olarak isimlendirilir. Havaalanlarında bulunan istasyonlarda ayrıca Havacılıkla ilgili METAR ve AERO gözlemleri de yapılmaktadır.

Yer gözlemlerinde;

- Rüzgar; yönü, hızı ve hamlesi
- Hava sıcaklığı
- İşba sıcaklığı, ıslak termometre sıcaklığı, nispi nem ve su buharı basıncı,
- Toprak üstü minimum sıcaklığı
- Hava basıncı; aktüel basınç, deniz seviyesine indirgenmiş basınç ve tandans durumu ile miktarı.
- Hava hadiseleri; halihazır ve geçmiş hava
- Yatay görüş uzaklığı
- Bulutluluk; kapalılık miktarları, cinsleri ve taban yükseklikleri
- Yerin hali, toplam ve taze kar kalınlığı
- Günlük buharlaşma, güneşlenme ve radyasyon miktarları
- Yağış miktarı ve günlük toplam yağış miktarı
- Deniz; su sıcaklığı, Denizin hali ve denize doğru görüş uzaklığı

Ölçülen bu değerler kodlanarak milli meteoroloji merkezlerine buradan da uluslararası toplama merkezlerine gönderilir. Uluslararası merkezde toplanan bilgiler tekrar bütün ülkelere dağıtılır.

Yüksek Hava Gözlemleri

Atmosferin üst tabakaları için gözlem yapan istasyonlarda radyo vericili gözlem aleti, hidrojen veya benzeri hafiflikte gazla doldurulmuş bir balona bağlanarak atmosfere bırakılır. Bu balonlarla 30-40 km yüksekliğe kadar çıkabilen ölçüm cihazı; Belirli basınç seviyelerinin yüksekliğini, Bu seviyelerdeki sıcaklık ve nemi, Rüzgar yön ve şiddetini; Ölçerek radyo sinyalleri ile yer istasyonuna gönderir. Bu işlem 00:00 ve 12:00 UTC'de olmak üzere günde iki kez tekrarlanır. Yurt genelinde 8 yerde (Ankara, Adana, Samsun, İstanbul, İzmir, Isparta, Diyarbakır, Erzurum) günde iki defa olmak üzere GPS teknolojisi destekli Yüksek Atmosfer Gözlemleri yapılmaktadır.



Meteoroloji Radarları

Ülkemizde toplam 10 adet bulunan Meteoroloji Radarları 3 şekilde kullanılmaktadır.

- 1. Uyarı: Şiddetli yağış, Dolu ve Kuvvetli yer rüzgara yol açan microburst-macrobust, rüzgar shearleri, türbülans, hortum, gibi hadiselerin yerlerinin ve şiddetlerinin tesbiti,
- 2. Kısa vadeli tahmin: Rüzgar alanlarının ve bunların vektörel bileşenleri, yağış tahmini, cephe konumu, hamle, fırtına tahminleri,
- 3. Sigorta, Tarım ve Adalet gibi sektörler için; Meteorolojik ölçüm yapılmayan alanlarda geçmişe dönük veri sağlanması amacıyla radar bilgileri kullanılmaktadır.

Meteoroloji Uyduları

Uydular sensörleri vasıtasıyla kaydettikleri verileri belirli aralıklarla yer istasyonlarına göndererek, hava olaylarının küresel olarak incelenmesini kolaylaştırır.



Analiz

Toplanan yer seviyesi ve yüksek atmosfer gözlem verileri haritalara işlenir. Yer haritaları, yer seviyesinde belirli saatlerde yapılan gözlemlerin harita üzerine işlenmesi ve izobarların (eş basınç eğrileri) çizilmesiyle elde edilir. Yer haritaları basınç, sıcaklık, havanın kapalılık miktar ve bulut türleri, görüş uzaklığı, rüzgar yön ve hızı ile yağış ve diğer meteorolojik olayların bilgilerini içermektedir.

Yapılan bütün analizler; atmosferin durumunu gösteren değişkenlerin (sıcaklık, rüzgar, nem ve basınç) zamana ve yere bağlı değişimlerini ifade eden denklemlerin (hareket, termodinamik, süreklilik, hidrostatik eşitlik) matematik çözümleri yapılarak gelecekteki durumunu tahmin etme işlemi olan sayısal hava tahmini ile de mukayese edilir.

Atmosferin durumunu gösteren değişkenlerin (sıcaklık, rüzgar, nem ve basınç) zamana ve yere bağlı değişimlerini ifade eden denklemlerin (hareket, termodinamik, süreklilik, hidrostatik eşitlik) matematik çözümleri yapılarak gelecekteki durumunu tahmin etme işlemine "Sayısal Hava Tahmini" denir.

Tahmin

Yapılan yer, yukarı seviye, uydu, radar ve sayısal tahmin analizleri son defa bütün uzman ve tecrübeli personelin katıldığı brifingde tekrar değerlendirilir ve hava tahmin raporları, denizlerimiz için Deniz Tahmin Raporları oluşturularak varsa meteorolojik uyarılara karar verilir.





Kendi Yakıtını Üreten Tekne Altı Yıl Dünyayı Gezecek

Kendi yakıtını yolculuk sırasında kendisi üretebilen tekne 15 Temmuz günü Paris'ten yola çıktı. Tasarımcılarının gelecekteki emisyonuz enerji ağırları için bir model görevi göreceklerini umduğu tekne, hedefler doğrultusunda 6 yıl boyunca dünyayı gezecek.

Energy Observer adlı tekne kendisine güç sağlamak için güneş panelleri, rüzgar türbinleri ve hidrojen yakıt hücresi düzeneği kullanacak. Yaklaşık 21 milyon liraya yapılan enerji canavarı Atlas Okyanusu'na doğru yola çıktı. Gelecekçi bir görünüme sahip olan tümleşik yapı gün boyunca güneş ve rüzgardan beslenecek. Geceleri ise deniz suyunun elektrolizinden faydalanarak hidrojen depolayacak.

İlk olarak 1983'te tasarlanan tekne açık deniz yelken yarışlarında başarılı bir dönem geçirmişti. Frederic Dahirel, Victorien Erussard ve bir Fransız araştırma enstitüsü tarafından açık denizlere meydan okuyan bir enerji canavarına dönüştürüldü.

Güneş Enerjisi Kömürü Geçmeye Hazırlanıyor

Güneş enerjisinin kullanımı gün geçtikçe artıyor ve bu kömür kullanımının sonunu getirebilir. Önümüzdeki 4 yıl içerisinde güneş ışınlarından enerji üretmek kömüre göre çok daha ucuz bir hale gelecek.

GÜNEŞ ENERJİSİ KULLANIMINDA PATLAMA

Güneş enerjisi, bireylerin temiz enerji üretimine katılmalarının en kolay yolları arasındadır. Güneş enerjisine geçiş yapmak isteyen ev sahipleri için birçok seçenek var. Daha da fazlası, bu teknolojiyi üretmek, kurmak ve çalıştırmak gün geçtikçe daha da ucuzluyor. Tesla firmasının tanıttığı güneş enerjisi üreten kiremitler gibi ürünler sayesinde enerji üretimi daha estetik bir hal de almış oluyor. Güneş enerjisi kullanımı, güneş enerjisi üretimi için gerekli araçların 2040 yılına kadar %66 oranında ucuzlayacağı düşünüldüğünde artarak devam edecek. Dahası, Bloomberg tarafından yayınlanan bir rapora göre sadece dört yıl içinde, güneş enerjisi neredeyse her yerde kömürden daha ucuz olacak. Raporda ayrıca, 2040 yılına kadar Brezilya'nın enerji üretiminin yüzde 20'sinin, Almanya'nın ise yüzde 15'inin güneş enerjisinden üretileceği belirtiliyor.

KÖMÜR YERİNE GÜNEŞ

Güneş enerjisi ve yenilenebilir enerji üretiminin artışı sayesinde Dünyamız, iklim değişikliğine büyük katkıda bulunan, fosil yakıt kullanım miktarının önemli ölçüde düşmesinin faydalarından yararlanacaktır. Bloomberg New Energy Finance tarafından hazırlanan raporda, sera gazı emisyonlarının 2026'da zirveye çıkacağı belirtiliyor. Ancak temiz enerji devrimi sayesinde bu seviyeler 2040 yılında geçen seneye göre yüzde 4 daha düşük olacak.

Sakaryalı Mucit Kesintisiz Güç Kaynaklarının Ömrünü Uzatıyor!

Sakaryalı Tekniker İbrahim Altunal, kendi üretmiş olduğu batarya koruma cihazının patentini aldı. Yapılan batarya koruma cihazı ile ömrü 1 yıl ile sınırlı olan bataryalar 5 yıla kadar kullanılabilir.



Sakarya Üniversitesinde Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığında elektronik teknikeri olarak görev yapan İbrahim Altunal kendi çabalarıyla geliştirdiği Batarya Koruma Cihazı (BAK) ile İstanbul Uluslararası Buluş Fuarında ödüle layık görüldü. Yaklaşık 8 yıllık bir çalışmanın ürünü olan cihaz, Türk Patent ve Marka Kurumu'ndan 20 yıl korumalı patent belgesi aldı. Böylece CNC tezgahlarından savunma sanayine, hastanelerden GSM operatörlerinin baz istasyonlarına, üniversitelerden eğitim kurumlarına kadar geniş bir yelpazede kullanılan kesintisiz güç kaynaklarının batarya kullanım süreleri 5 katına çıkabilecek. Tekniker İbrahim Altunal 2008 yılında başladığı projesini 2012 yılında tamamlamış

Drone ambulanslar geliyor

Amerika merkezli Fast Company ekonomi dergisinin, sağlık alanında yaratıcı teknolojileri tanıttığı etkinliğinde, bir drone ambulans planı sergilendi. Hastaların, normal ambulanslardan ve helikopterlerden daha hızlı ve etkin bir şekilde hastanelere ulaştırılmasını hedefleyen drone ambulanslar, ekonomik aile arabası boyutunda. GPS üzerinden konumu takip edebilen drone, uzaktan da kumanda edilebiliyor.

Otomatik pilotu ile hedefe ilerleyebilen drone, zorlu kalkış ve inişlerde uzaktan kontrol ediliyor. Küçük boyutu sayesinde hemen her yere iniş yapabilen drone, hastaları, trafiğe takılmadan çok hızlı bir şekilde hastaneye taşıyabiliyor.





2017 İş Sağlığı ve Güvenliği Karnemiz

İş Sağlığı ve İş Güvenliği konusunda yapılan çalışmaların karşılığını en rahat göreceğimiz alan kaza istatistikleridir.

Yapılan eğitimler, alınan tedbirler gibi uygulamalarla kazaların etkilerinin ve sayılarının azalması beklenir. Bu çerçevede 2017 kaza istatistiklerimize bakacağız.

2017 İş Kazaları Dağılımı

2017 Yılında 32 iş kazası yaşanmıştır. 2016 yılında yaşanan 45 iş kazası rakamını gerisinde gerçekleştiren bu sayı ile iş güvenliğinde uygulamaların daha etkin gerçekleştiğini belirtebiliriz.

2017'de yalanan kazaların 4 tanesi iş günü kayıplı kaza, kalan 28 tanesi ise küçük yaralanmalar ile yaşanmış kazalar şeklinde olmuştur.

4 iş gücü kayıplı kaza sonucu 30 iş günlük bir iş gücü kaybı oluşmuştur. Bu sayılar 2016 yılında 2 iş gücü kayıplı kaza sonucu 40 iş günlük iş gücü kaybı şeklindeydi. Kazaların büyük kısmı -10 tanesi- kesikli kazalar olarak meydana gelmiştir. Kesikli kaza sayısı 2016'da ise 16 adetti. Kesilmenin ardından sayıları 2 ile 5 arasında değişen düşme kaynaklı incinme/burkulma yaralanmaları, sıcak yüzeylere temas sonucu yanıklar gibi kazalar bulunmaktadır.

Kazaların oluş saatleri, personelin kıdem durumu gibi parametrelerde ise anlamlı bir istatistiksel veri görülmektedir. Ancak genel olarak kazaların gündüz mesai saatleri içinde yoğunlaştığı görülmektedir. Bununla ilgili olarak da geceleri yaşanan küçük kazaların sisteme bildirilmediği sonucuna varılabilir.

Çalışanların kaza ile ilgili inceleme adımları ile ilgili çekinceleri yanında arkadaşları tarafından geçirdiği kazanın eğlence malzemesi yapılacağı düşüncesi de bunda etken olabilir. Ancak unutmayınız ki büyük bir iş kazası gibi bir durum başımıza geldiğinde eğlence malzemesi olması söz konusu olamaz.

Kazaların önlenmesinde büyük/küçük ayrımı yapmadan tüm kazaların kayıt altına alınması önemlidir. Bu nedenle yaşadığınız tüm kazaları sisteme bildiriniz. Bu sayede alınacak önlemler ile gelecekte hem kendinizi hem de mesai arkadaşlarınızı korumuş olacaksınız.

Kaza Bildirimi Sonrası Yapılan İşlemler Nelerdir?
Kaza bildirimi sonrası kazanın oluş şeklinin anlaşılması, tekrar aynı kaza ile karşılaşılmasını önlemek için alınacak tedbirlerin belirlenmesi için kaza incelemesi İş Güvenliği Uzmanlarınca yapılır. Burada olayın oluş şeklini, olay yerinin fiziki durumunu net olarak görebilmek için fotoğraf ve video çekilebilir.
Kaza sebepleri belirlendikten sonra bunları ortadan kaldıracak aksiyonlar alınır.

Ramak Kala Bildirimleri

2017 yılında 29 ramak kala bildirimi gerçekleşmiştir. 2016'daki 18 ramak kala bildiriminden daha fazla olan bu bildirimler kazaların önlenmesinde de önemli role sahiptir. ÜTAP mobil bildirim sistemi ile de çalışanlarımızın ramak kala bildirim süreçlerini basitleştirmeye çalışıyoruz.

Kazaları Önlemek İçin Ne Yapmalıyız?

Ancak her ne yapılsa yapılsın iş güvenliği "insan"da başlıyor ve bitiyor.

Bu nedenle aşağıdaki konulara dikkat etmemiz önem kazanıyor.

**İş güvenliği eğitimlerine mutlaka katılın.*

**İş güvenliği ile ilgili koruyucu donanımlarınızı mutlaka kullanın.*

**Yasaklamalara, uyarılara ve tedbirlere mutlaka uyun.*

Tehlike Nedir?

Tehlike bize zarar verecek şeyleri ifade eder.

Örneğin; merdiven bizim için bir tehliktir. Çünkü yüksek yapısı ve basamakları nedeni ile zarar görebiliriz.



Risk Nedir?

Tehlikenin varlığı sonucunda görebileceğimiz zarardır.

Örneğin: merdivenden kayıp düşebilir ve bacağımızı kırabiliriz. Bu bir risktir.



Ramak Kala Nedir?

Bir olayın neredeyse gerçekleşecekken ucuz atlatılmasına ramak kala diyoruz. Yani riskin neredeyse ortaya çıkacakken, ucuz atlatıldığı durumlar bizim için ramak kaladır.

Örneğin; tam düşecekken merdiven korkuluğunu tutup düşmediğimizde yaşadığımız bir ramak kala durumudur.



İş Kazası Nedir?

Yaralanmaya yol açan bir olayın meydana gelmesine (riskin ortaya çıkması durumuna) iş kazası diyoruz.

Örneğin; işyerindeki merdivenden kayıp düşmemiz bir iş kazasıdır.



İş Güvenliği Yasal Mevzuatı Köşesi



İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu maddelerini incelemeye devam ediyoruz.

Bu sayımızda Madde 16 ile ilgili düzenlemeler var.

Bu madde ile genel olarak iş sağlığı ve güvenliği konularında çalışanların bilgilendirilmesi ile ilgili genel esaslar tanımlanmıştır.

İşletmemiz bu maddenin gereklerini yerine getirmek için duyurular, eğitimler ve diğer iletişim kanallarını kullanmaktadır.

Çalışanların Bilgilendirilmesi,

MADDE 16 – (1)

İşyerinde iş sağlığı ve güvenliğinin sağlanması ve sürdürülebilmesi amacıyla işveren, çalışanları ve çalışan temsilcilerini işyerinin özelliklerini de dikkate alarak aşağıdaki konularda bilgilendirir:

- İşyerinde karşılaşılabilecek sağlık ve güvenlik riskleri, koruyucu ve önleyici tedbirler.
- Kendileri ile ilgili yasal hak ve sorumluluklar.
- İlk yardım, olağan dışı durumlar, afetler ve yangınla mücadele ve tahliye işleri konusunda görevlendirilen kişiler.

(2) İşveren;

- 12 nci maddede belirtilen ciddi ve yakın tehlikeye maruz kalan veya kalma riski olan bütün çalışanları, tehlikeler ile bunlardan doğan risklere karşı alınmış ve alınacak tedbirler hakkında derhal bilgilendirir.
- Başka işyerlerinden çalışmak üzere kendi işyerine gelen çalışanların birinci fıkrada belirtilen bilgileri almalarını sağlamak üzere, söz konusu çalışanların işverenlerine gerekli bilgileri verir.
- Risk değerlendirmesi, iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili koruyucu ve önleyici tedbirler, ölçüm, analiz, teknik kontrol, kayıtlar, raporlar ve teftişten elde edilen bilgilere, destek elemanları ile çalışan temsilcilerinin ulaşmasını sağlar.



Sosyal Medyada bizi takip edebilirsiniz.

<https://www.pinterest.com/seasoultr/>

<https://twitter.com/seasoultr>

<https://www.facebook.com/seasoulTR>

<http://instagram.com/seasoultr>



Seasoul®
feel, what you wear...



Enerji Tasarrufu ve Yapabileceklerimiz

Enerji ülkemiz için, işletmemiz için en önemli konulardan biri.

Gelişmekte olan sanayilerin en büyük ihtiyacı olan enerji ülkemiz için en önemli maliyet kalemlerinden biri. Aynı şekilde bu durum işletmelere ve evlerimize de yansıyor. Büyük ölçüde dışa bağımlı olduğumuz enerji kullanımı ve buna bağlı maliyetler en önemli konularımızdan biri.

İşletmemizde çalışmalarını sürdürdüğümüz enerji yönetim sistemi çalışmalarında dönem dönem eğitimlerde, duyurularda gündeme getirdiğimiz bazı önemli konuları bu yazımızda özet olarak paylaşacağız.

Deniz Tekstil Boyahanesi Enerji Kullanımı

Ana Enerji Kalemleri

Boyahanemizde kullanılan ana enerji kalemleri aşağıdaki gibidir.

- * Elektrik
- * Doğalgaz
- * Kömür

Bunun dışında işletmeye ait araçlarda kullanılan petrol ürünleri de bulunmaktadır, ancak bunların tüketimi oldukça az miktarlarda kalmaktadır.



Bu 3 ana enerji kaleminin 2016 ve 2017'deki kwh biriminden tüketim oranları iki grafikte görülmektedir. Şimdi bu 3 enerji kalemi ile ilgili detaylı inceleme yapalım.

Kömür

Her iki yılın genel şablonuna baktığımızda en fazla tüketimin Boyahane işletmesinin kullandığı buharın üretiminde kullanılan kömürde olduğunu görmekteyiz.



Kömür ucuz bir enerji kaynağı olmasına rağmen çevre yükü yüksek bir enerji kaynağıdır. Bu nedenle tüketiminin azaltılması öncelikle çevresel kaygılarımız nedeni ile önemlidir. Bu nedenle kömür tüketimine etki eden makinelerimizde ve buhar hattı/tesisatı bulunan yerlerde aşağıdaki noktalar dikkat etmemiz önemlidir.

- * Makinelerimizi belirtilen sıcaklık aralıklarında çalıştırmalıyız. Bu amaçla makineleri mümkün derece otomatik ayarlarda çalıştırmalıyız.
- * Gereksiz buhar tüketimine yol açacak ayarlardan kaçınılmalıyız.
- * Açık buhar kullanılan yerlerde buhar kullanımına dikkat etmeliyiz.
- * Buhar kaçaklarına dikkat etmeli, bunu gördüğümüz makineleri ve hatları en kısa sürede arıza bildirimi ile kayıt altına almalıyız.
- * Yalıtım olan hatlarda bu yalıtımları korumalı, yalıtımda görülen sorunları en kısa sürede arıza bildirimi ile kayıt altına almalıyız.

Doğalgaz

Doğalgaz enerji tüketiminde 2016 ve 2017 yıllarında miktar olarak ikinci sırada yer alıyor. Doğalgaz kömür gibi diğer fosil yakıtlara göre daha temiz bir enerji sağlar. Ancak kömüre göre maliyeti çok daha yüksektir.

En Çok Doğalgaz Kullanan 5 Makine

- Santex-2
- Santex-1
- D.gaz Kazanı
- Ramöz-2
- Kömür Kazanı



Doğalgaz ağırlıklı olarak kurutma makinelerinde kullanılıyor. Ancak bir miktarı da buhar üretiminde kullanıldığından buhar ile ilgili kömür başlığında belirttiğimiz konulara dikkat edilmeli. İlave olarak kurutma makinelerinde şunlara dikkat etmeliyiz.

* Makinelerimizi belirtilen sıcaklık aralıklarında ve hızlarda çalıştırmalıyız.

* Makine kapaklarını açık bırakmamalıyız.

* Kapak yalıtımlarındaki arızaları en kısa sürede arıza bildirimini ile kayıt altına almalıyız..

Unutmayın!

Bildirim sisteminden enerji tasarrufuna yönelik bildirimlerde bulunabilirsiniz.

Elektrik

Elektrik tüketimi enerji tüketiminde 2016 ve 2017 yıllarında miktar olarak son sırada yer alıyor.

Elektrik en pahalı enerji kalemi olduğu için kullanım olarak düşük olsa da, en yüksek faturanın ödendiği enerji kalemi durumunda.

En Çok Elektrik Kullanan 5 Makine

- HT Genel (Tüm HT Hattı)
- Santex-2
- Santex-1
- Kömür Kazanı
- RF Kurutucu



Elektrik tasarrufu için dikkat etmemiz gerekenler ise ana hatları ile şöyle,

* Makinelerimizi belirtilen hızlarda çalıştırmalıyız.

* Isıtma/soğutmada elektrik kullanılan alanlarda gereksiz yere kapı/pencere açmamalıyız.

* Gereksiz yana lambaları, gereksiz çalışan motorları kapatmalıyız.

* Elektrikli ekipmanlarda oluşan arızaları en kısa sürede arıza bildirimini ile kayıt altına almalıyız.

DİKKAT!

Elektrik tüketimindeki en büyük nedenler biri de hava kullanımı ve kaçaklarıdır, bunlara da dikkat edilmelidir.

Son söz olarak, farkında olmalıyız ki enerjide sağlanacak her tasarruf hem kendimiz, hem işletmemiz, hem de ülkemiz için önemlidir. Tercihlerimiz ve alışkanlıklarımızla bu konuda önemli etkilerimiz olacaktır



Atık Ayrıştırmada Türkiye'nin Durumu

Son yıllarda artan çevre bilincine, yapılan yatırımların durumuna rağmen ülkemiz atık geri kazanımı ve ayrıştırmada Avrupa'nın oldukça gerisinde.

İngiltere merkezli Expert Market şirketinin yayınladığı araştırmaya göre, Türkiye, yılda 32.3 milyon ton (58 Milyon m³) evsel ve ticari atık maddeyi doğrudan depolama alanına atıyor.

29 Avrupa ülkesinde yapılan araştırmada, doğrudan depolama sahasına atılan atık miktarı araştırıldı. Araştırma sonuçlarına göre Türkiye, Avrupa'nın en çok atığı direkt atan ülkesi durumunda. Listede Türkiye'yi sırasıyla yaklaşık 23 milyon m³'lük düzenli depolama atığı ile İspanya, 18 milyon m³ ile Fransa ve 16 milyon m³ ile İtalya izliyor.

Araştırmaya göre Almanya, Avrupa'nın "geri dönüşüm kahramanı" durumunda. Almanya, Avrupa'da 106 milyon m³ ile en fazla toplam atığı üretmesine rağmen, bunun sadece 169 bin m³'lük kısmı düzenli depolamaya gidiyor.

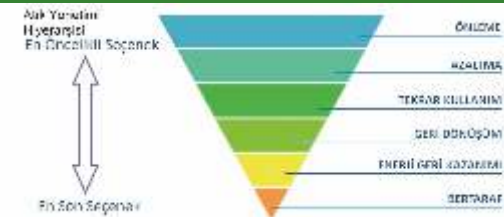
Almanya'daki fırın ve depolama alanlarına gönderilen atık miktarı, Alman halkının ülkenin yenilikçi geri dönüşüm girişimleri için ne kadar istekli olduğunu kanıtıyor.

İngiltere, ise atığı en çok düzenli depolamaya gönderen ülkeler arasında sondan 5. oldu. İngiltere'deki ev çöplerinin % 20'sinden fazlası doğrudan depolama sahasına atılmaktadır.

Biliyor musunuz?

Öncelik Atığı Azaltmak Olmalı

Atık miktarını azaltmak çevre korumada en önemli olgu. Bu mümkün değilse aşağıdaki piramide göre çalışmalar yoğunlaşmalı.



ekim



Yemekhanede Karadeniz Günü Düzenlendi
Boyahane işletmemizde Sofra Grup tarafından sağlanan yemek hizmeti kapsamında düzenlenen temalı günde Karadeniz teması işlendi.



Sofra Grup 29 Ekim'i Kutladı
29 Ekim Boyahane İşletmemizde yemek hizmeti veren Sofra Grup tarafından afişlerle kutlandı.

kasım



75. Meslek Lisesi Öğrencileri Boyahane İşletmemizi Ziyaret Etti
75. Meslek Lisesi ikinci ve üçüncü sınıf öğrencileri işletmemizi gezerek boyahane uygulamalarını daha yakından görme, çalışma ortamı ve makineleri tanıma fırsatı buldu.



Deniz Konfeksiyon Çalışanları 10 Kasım'da Saygı Duruşunda Bulundu
10 Kasım saat 09.05'te konfeksiyon bölümü saygı duruşu ile Atamızı andı.



■ Bel Koruma ve Parlayıcı/Patlayıcı Ortamlardan Korunma Eğitimi Verildi

Boyahane işletmemizde İşyeri Hekimi Dr. Birol Erdoğan ve İş Güvenliği Uzmanı Selçuk Aksarı tarafından verilen eğitimde çalışanlar tehlikeler ve riskler ile korunma yolları konusunda bilgilendirildi...

aralık



■ Sigara Bırakma Semineri ve Önemli Enerji Kullanıcıları Eğitimi Verildi

Boyahane işletmemizde İşyeri Hekimi Dr. Birol Erdoğan Sigara Bırakma üzerine ve Kalite Güvence Md. Selçuk Aksarı ise Önemli Enerji Kullanıcıları üzerine tüm çalışanlara yönelik olarak eğitim verdi...



■ Yangın Söndürme Ve Tahliye Tatbikatları Yapıldı

Uygulamalı yangın söndürme eğitiminin ardından, hava karardıktan sonra tahliye tatbikatı düzenlendi. Tatbikat sırasında senaryoya göre ekipler yangına müdahale ederken, içeride kalan yaralının da kurtarılması için senaryo gereği sayım ve arama yapıldı.



İçimizden biri

Yunus Altınok / Proses Mühendisi

Doğum Yeri/Tarihi: Denizli / 09.01.1990

Medeni Hali: Evli

Askerlik Durumu: Yapıldı

Eğitim: Üniversite - Lisans

Yabancı Dil: İngilizce

İş Tecrübesi: 3 yıl, Menderes Tekstil



En sevdiği

Renk: Lacivert

Müzik: Türk Sanat Müziği

Yemek: Zeytinyağlılar

İçecek: Çay

Hobileri: Bağlama, Gitar, Klarnet, Kayak, Dağcılık, Seyahat

Fobileri: -

En son

Okuduğu Kitap: Brisingr, Christopher Paolini

İzlediği Film: Osmanlı Subayı

En çok görmek istediği yer:

Everest

Denizli'de En Sık Gittiği Yer: Çamlık Parkı

Tuttuğu Takım: Beşiktaş

Tekstil Olmasa Yapmak İsteyeceği Meslek: Müzisyen

Neden Tekstil: Detaylı ve zevkli, geliştirilmeye açık, bir çok deneme yanılmanın yapılarak güzel sonuçlar elde edilebileceği bir alan.

Neden Denizli: Egenin bir ili olması, iklimi ve Antalya-İzmir bandında birçok güzel yere rahat ulaşım imkanı.

Neden Deniz Tekstil: Ayrıcalıklı ve kaliteli-mutlu iş hayatı olduğunu düşündüğüm firma.

Aramıza Katılanlar

Erdal Orhan, Gökhan Kantekin

Aramızdan Ayrılanlar

Ümmü Güdücü, Tuba Özzeybek Avcı, Cihan Öztürk, Dilek Serçe

Aramıza katılan arkadaşlarımıza Deniz Tekstil ailesine hoş geldiniz diyoruz. Ailemizden ayrılan arkadaşlarımıza ise bundan sonraki hayatlarında başarı ve mutluluk dileriz.

Çocuğu Olan Çalışanlarımız

Gökhan Kıvrak: Eren Yiğit 17.08.2017 / Tufan Eliuz: Sıtkı Samet 29.09.2017 / Veli Çetin: Kuzey 02.10.17

Çalışanlarımıza çocukları ile beraber huzurlu ve sağlıklı bir ömür dileriz.

Evlenen Çalışanlarımız

Evlenen çalışanımız olmamıştır.

Doğum Tarihleri

Doğum günü olan arkadaşlarımıza mutlu yaşlar diliyoruz.

Adı-Soyadı	Görevi	Doğum Tarihi	Adı-Soyadı	Görevi	Doğum Tarihi
Mehmet Ögel	KB Vardiya Amiri	01.01	Kazım İnan	Kalite Kontrol Op.	15.02
Kazım Yavuz	Santeks Op.	01.01	Mukaddes Tuncer	Sıkı Sarım Ustası	17.02
Hatice Çakin	Sarım Op.	01.01	Mahmut Esmer	KB Postabaşı	20.02
Şahin San	Kurutma Postabaşı	01.01	Ersin Kocası	KB Vardiya Amiri	20.02
Engin Uzun	Açık En Sanfor Op.	01.01	Sinan Uygun	KB Makine Op.	26.02
Duygu Mercan	Kartela Elemanı	01.01	İsmail Uslu	KB Makine Op.	01.03
Abbaz Ersoy	Santeks Op.	01.01	Şerif Zora	İşletme Şefi	01.03
Emrah Tuna	Santeks Op.	03.01	Süleyman Uğuz	KB Makine Op.	01.03
Coşkun Bilir	Kurutma Postabaşı	03.01	Yıldıray Kara	Yemekhane Per.	01.03
Erdoğan Malkoç	Yemekhane Per.	05.01	Deniz Çakal	Hemşire	02.03
Alperen Çallı	İdari İşler Stajeri	05.01	Adem Teke	Tüp Kesme Op.	05.03
Erkan Tepeli	Balon Sıkma Op.	06.01	Şeref Yatkin	Kurutma Temizlik Per.	08.03
Yunus Altınok	Proses Mühendisi	09.01	Hayrettin Şimşek	Ramöz Op.	10.03
Fadime Sürücü	Yumuşak Sarım Ust.	10.01	Şefaat Avcı	Kalite Kontrol Op.	10.03
Tufan Eliuz	Elektrik Bakım Per.	10.01	Hasan Gülsever	Tüp Kesme Op.	10.03
Abdül Halim Kahya	Yükleme Op.	11.01	Mustafa Bacak	Elektrik Bakım Per.	11.03
İlkay Karataş	Boya Lab. Laborant	13.01	Bilhan Çoban	Mekanik Bakım Per.	15.03
Recep Armağan	Kalite Kontrol Şefi	14.01	Hacı Ali Uysal	Ramöz Op.	18.03
Süleyman Akyol	Mal Açma Op.	15.01	Murat İlhan	Gn. Md. Yrd.	19.03
Emrah Kertik	KB Makine Op.	18.01	Nazire Özgür	Sarım Op.	21.03
Ahmet Mertoğlu	Şoför	20.01	Ramazan Özşahin	KB Müşteri Tems.	23.03
Ali Biçer	Yükleme Op.	23.01	Ömer Faruk İri	Kalite Kontrol Op.	26.03
Tezcan Esgin	Mekanik Bakım Per.	24.01	Fatma Nur Yankayış	Test Lab. Stajeri	26.03
Coşkun Yılmaz	Mal Açma Op.	25.01	Mahir Yeşiltaş	Elektrik Bakım Per.	28.03
Mehmet Ali Taşkesen	KB Makine Op.	28.01	Ali Aktaş	Açık En Sanfor Op.	29.03
Doğan Sağdıç	Kazan Op.	01.02	Özgür Sönmez	Elektrik Bakım Per.	29.03
Yusuf Menekşe	Tüp Kesme Op.	01.02	Ceylan Alp	Tüp Kesme Op.	01.04
Alper Malkoç	Elektrik Bölümü Stj.	01.02	Mesut Kocakaya	Ramöz Op.	01.04
Gökhan Avan	KB Makine Op.	02.02	Ferhat Çomak	Kazan Op.	05.04
Bayram Gök	KB Makine Op.	06.02	Niyazi Tan	RF Kurutma Op.	06.04
Adile Karıcı	Santral Operatörü	10.02	Abdullah Kocası	KB Makine Op.	09.04
Özkan Kandemir	KB Makine Op.	11.02	Engin Acar	Km Depo Sor. Yrd.	11.04
Ercan Akyol	Boya Lab. Şefi	12.02	İsmahan Sağlık	Personel Sor.	27.04
Meral Gürbüz	Kurutma Bölüm Şefi	14.02	Mustafa Turgut	Boya Lab. Stajeri	27.04
Erdal Aydınalin	Ramöz Op.	15.02	Birol Erdoğan	İşyeri Hekimi	28.04
Yusuf Çelen	Açık En Sanfor Op.	15.02			

M Ü Z İ K

Manuş Baba / Dönersen Islık Çal

Manuş adını çocukluk dönemi anneannesinin kendisine küçük, güzel çocuk anlamında Manuş olarak seslenmesiyle almıştır. "Baba" ise bebekken konuşmaya başladığında ağzından çıkan, ilk sesleniş, ilk kelimedir. İnsan olabilmenin o derin kaygısını taşımanın ve bunun için emek harcamanın önemini kendi babası ile keşfettiğini dile getiren sanatçı; çocukluk ve ilk gençlik dönemi arasında kendisinde bıraktığı hatırası önemli izler ile kendi babasının, Manuş Baba karakterinin oluşmasında ve ismini bu şekilde duyurmasında önemli etkileri olmuştur.

Tarsus'ta doğan ve çocukluğunun büyük bir kısmını burada geçiren Manuş Baba, babasının mevsimlik işçiliğinden dolayı 1996 yılının bahar aylarında ailesiyle birlikte Antalya'ya yerleşti. İlkokul ve ortaokul eğitimini Barbaros İlköğretim Okulu'nda, lise eğitimini Antalya Gazi Lisesi'nde tamamladı. Lise yıllarında babasının kendisine aldığı gitarla müziğe ilk adımını atan Manuş; gitar, şan ve müzik eğitimi aldığı derslerden sonra 2010 yılında Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik bölümünü kazandı. O dönemlerde kendi cover ve beste kayıtlarını sosyal ağlarda paylaşarak ismini duyurdu. 2015 yılı itibariyle müziğine ilgiyle yaklaşan Murat Kınay ile tanıştı ve birlikte çalışmaya başladı.



- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| 1. Eteği Belinde | 7. Dört Nal |
| 2. Dönersen Islık Çal | 8. Aşkın Kederi |
| 3. Haberin Var Mı? | 9. Ben Sana Vurgunum |
| 4. Gülcemal | 10. Tabutta Rövaşata |
| 5. Derin Derin Sevdalara Dalarsın | 11. Yalan |
| 6. İstanbul | |

K İ T A P

Dan Brown / Başlangıç

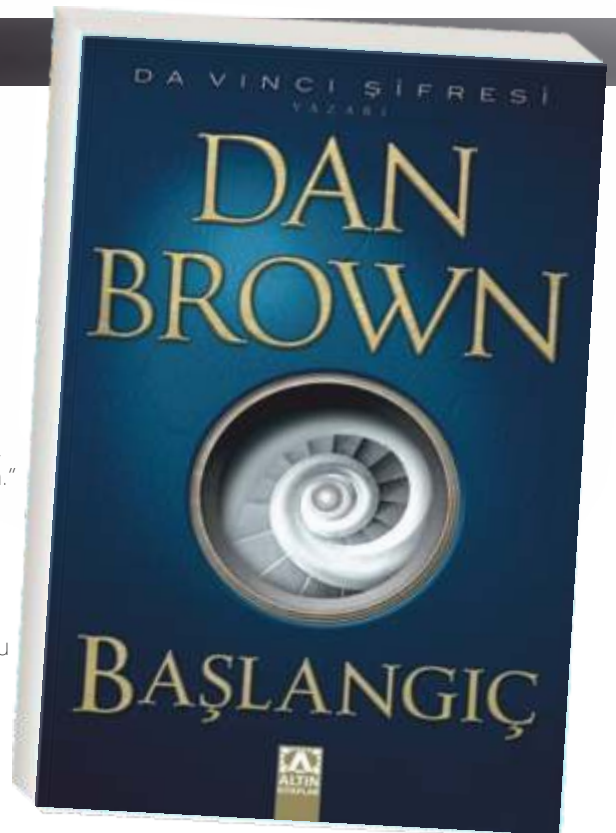
Kim olursan ol, neye inanırsan inan,
Çok yakında her şey değişecek...

Genç adam, aniden üç büyük dinin temsilcilerine döndü. "Şaşırtıcı bulacağınızı tahmin ettiğim bilimsel bir buluşum sebebiyle bugün buradayım. İnsanlık deneyimimizin en temel iki sorusuna cevap bulma ümidi ile yıllardır peşinden koşuyordum. Bu bilginin tüm inananları derinden etkileyeceğine inanıyorum. Nasıl desem, 'yıkıcı' diye tanımlanabilecek bir değişikliğe sebep olabilir. Birazdan görecekleğiniz, dünyayla paylaşmayı umduğum sunumun kaba bir kесiti. Fakat bunu yapmadan önce dünyanın en etkili din adamlarına danışmak, en çok etkilenecek kişilerce nasıl algılanacağını öğrenmek istedim."

Piskopos, haham ve ulema birbirlerine baktılar, sıkılmış görünüyorlardı. Piskopos, "İlginç bir girizgâh Bay Kirsch. Bize gösterecekleriniz dünya dinlerinin temelini sarsacakmış gibi konuşuyorsunuz," dedi. Genç adam kutsal metinlerin saklandığı bu eski mahzende etrafına baktı. Temellerini sarsmayacak, yıkacak, diye düşündü. Din adamları üç gün içinde bu sunumu bir etkinlikte insanlara duyuracağını bilmiyorlardı. Bunu yaptığında tüm insanlar, dini öğretilerin gerçekten de ortak bir noktası bulunduğunu anlayacaklardı: Hepsinin tümünden yanlış olduğunu...

Nereden geldik? Nereye gidiyoruz?

İnsanoğlunun var olduğu günden beri cevabını bulmaya çalıştığı bu temel soruya cevap bulma iddiasındaki bir fütüristin tam da keşfini açıklayacağı gece her şey trajik bir biçimde karanlığa gömülür. Eski öğrencisinin sunumuna davetli olan Simgebilim Profesörü Robert Langdon söz konusu keşfi öğrencisinin anısına dünyaya duyurmaya karar verir. Ancak, kendisini bekleyen şifrelerden, acı sürprizlerden ve ölümcül fanatiklerden habersizdir...



Sayfa Sayısı: 536
Dili: Türkçe
Yayınevi: Altın Kitaplar

F İ L M

Arif V 216

Vizyon Tarihi: 05.01.2018



Gora gezegeninde yaşadığı macera ile binlerce ışık yılı ileride birçok dost edinen Arif dünyaya dönüp, yaşamını sessiz sedasız sürdürmektedir. Bir gün beklenmeyen misafiri robot 216, Arif'e yeni bir maceranın kapısını aralar. Çok uzaklardan gelen insansı robot 216, gerçek bir insan gibi yaşamak, gerçek bir insan gibi aşık olmak, gerçek bir insan gibi gülmek ve ağlamak istemektedir. Arif için bütün bunlar kolaydır ama, 216 yapay zekalı eski model bir robottan fazlası değildir. Dünya'da gerçek insan gibi yaşaması mümkün müdür? Arif, karar vermek zorundadır, yüzlerce ışık yılı öteden gelen arkadaşının arzularını yerine getirmek için yeni bir maceraya mı atılmalı, yoksa 216'yı geri mi götürmeli...



Yönetmen: Kivanç Baruönü

Oyuncular: Çağlar Çorumlu, Özge Özberk, Ozan Güven, Özkan Uğur, Zafer Algöz, Cem Yılmaz

Süre: 126 Dakika

Tür: Komedi



FETHİYE

Bu sayımızda, kışın orta vaktinde Fethiye diyoruz.
Yaz aylarında yerli-yabancı turistlerin uğrak yeri olan Fethiye'ye
bir de kış aylarında bakın istiyoruz.

Deniz Turizminden Fazlası...

Fethiye denince hemen hepimizin aklına deniz, kum ve güneş gelir. Gerçekten de Fethiye ülkemizin en güzel kıyı şeridinde sahip bölgelerinden biridir.

Göcek, Ölüdeniz gibi belli başlı sahil şeritleri kış aylarında da gezilebilecek güzelliklere sahiptir.

Fethiye denizden uzaklaştıkça da alternatif gezme rotaları sunar.

Kayak merkezlerinden, raftinge, yürüyüş rotalarından yemek keşiflerine dek pek çok alternatif ilçe merkezine yakın rotalarda gerçekleştirilebilir.

Gezilecek Yerler

Kral Mezarları ve Antik Tiyatro

Fethiye Merkezde yer alan Kral Mezarları Amintas Kaya Mezarı olarak da anılır. Likya Döneminden kalma bu mezarlar günümüzde yaz kış Fethiye manzarasını da görmek isteyenler tarafından ziyaret edilmektedir.

Gene aynı dönemden kalan ve liman tarafında bulunan antik tiyatro da görülmesi gereken yerler arasında.



Üzümlü

Namı diğer, Yeşilüzümlü. Fethiye'nin hemen yanı başında bir dağ yerleşimi. Yaz-kış gezi rotalarında uğranması gereken duraklardan.

Yeşilüzümlü Kuzu Göbeği Mantarı Festivali

Her yıl nisan ayında düzenlenen festival yurt içi ve dışından pek çok yeme-içme ve doğa meraklısını Üzümlü'ye çekiyor.

Seyahat tarihinizi bu döneme denk getirirseniz yöresel tatlar ve etkinlikleri izlemek için rotanıza Üzümlü'yü de eklemeyi unutmayın.

Bu arada Üzümlü yakınlarındaki Roma dönemi (Candianda / Kadyanda Antik Kenti) kalıntılarını ve el dokuması (dastar) atölyelerini de ziyaret etmeyi unutmayın.



Kadyanda Antik Kenti

Likya döneminde çok canlı ve zengin bir yerleşim yeri olan Cadianda antik şehrindeki kalıntılar şehrin Roma imparatorluğu dönemindeki ihtişamını gösterir. Cadianda'nın etrafı surlarla çevrilidir.

Tiyatronun üzerindeki surlara ulaştığınızda Xanthos vadisi ve Fethiye ovasının muhteşem panoramik görüntüsüyle karşılaşabilirsiniz. Taş mezarlar, beş basamaklı tapınak, agora, bugün bile su tutabilen sarnıç, sporculara ait heykel kaideleri ve antik tiyatro başlıca tarihi kalıntılardır.

Kadyanda (Cadianda) M.Ö. 5. yüzyıldan kalma Likya antik kentidir. Şehir inşa edildikten sonraki dönemde, Roma işgalcileri geldi ve onlar 400 metre deniz seviyesinin üstünde olan bu alanda yaşadı. Tarihsel önemi açısından bu kenti eşsiz ve karakteristik yapan Likya Birliği'ne katılmış son kent olmasıdır. Fethiye'nin 20 kilometre yakınında, Üzümlü Köyü merkezinde sola 7 km uzaklıktadır.



Fethiye Müzesi

Likya ile ilgili pek çok tarihi esere ev sahipliği yapan müze Fethiye ve çevresindeki tarihi kültürleri keşfetmenizde yardımcı olacaktır.



Likya Yolu

Fethiye'den Antalya'ya uzanan tarihi Likya yolu'nun canlandırılması için yapılan çalışmalar yaklaşık 10 yıl önce tamamlandı. Bugün özellikle ilk bahar ve son baharda yoğun bir yerli ve yabancı turist ilgisi olan yol, kış aylarında da ana güzergahları ile ilgi odağı oluyor. Yaklaşık 500 km uzunluktaki Likya Yolu 3 bin yıllık bir ticari geçmişe sahiptir ve dünyanın en uzun yürüyüş yerlerinden biri olarak bilinmektedir. Bazı yerleri denize yakinken bazı tarafları da 1800 metre yükseklikte olup, doğayla hem mücadele edilecek hem de yürümenize değecek bir yerdir.



Gelidonya Feneri

Likya Yolu rotasında da bulunan Gelidonya Feneri yaz-kış harika manzarası ile ziyaret edilmesi gereken noktalardan.



Tlos Antik Kenti

Seydikemer'in Yaka Mahallesi sınırları içerisinde yer alan tarihi Tlos antik kenti Unesco Dünya Mirası Geçici Listesi'nde olup, Likya Bölgesi olarak bilinen coğrafyanın en eski yerleşim alanlarından biridir. MÖ 14. yüzyıl Hitit belgelerinde Dlawa, Likya yazıtlarında ise Tlawa olarak kayda geçen antik kentin girişindeki akropol, doğaya hakim görüntüsü ile görenleri fazlasıyla etkiler. Tlos Antik Kenti, mitolojide adı geçen kanatlı Pegasus atının sahibi olan Bellerophon'un yaşadığı yer olarak da bilinir. Buraya gittiğinizde Saklıkent ve Yakapark'ı da gezebilirsiniz.



Ne Yenilir?

Fethiye Balık Hali balık severler için yaz kış çalışıyor.

Merkezde ise pek çok alternatif yemek imkanı yaz kış mümkün.



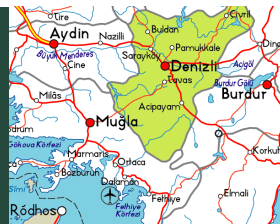
Nerede Kalınır?

Fethiye Merkez'de yaz kış çalışan otellerde konaklamak mümkün.

Kış aylarında pansiyon ve sahil otelleri ise genellikle kapalı oluyor.

Nasıl Gidilir?

Kış aylarında otobüs ile ulaşım saatleri az sayıda. Bu nedenle özel araç ile gidilmesi, Fethiye içinde ve çevresinde gezmenizi de kolaylaştıracaktır. Denizli'ye uzaklığı yaklaşık 200 km.



Sofra'dan Sofraya

Boyahane işletmemizde yemek hizmetini veren Sofra Aşçısı Yıldırım Kara'dan yeni tarifimiz aşağıdaki gibi.



ZENCEFİLLİ BALKABAĞI ÇORBASI

Malzeme (6-8 kişilik)

750 gr Balkabağı

Soğan: 1 adet

Sarımsak: 3 diş

Taze Zencefil: 3 dilim

Limon: 1 adet

Un: 1 kahve fincanı

Su: 1/2 litre

Tereyağ: 70 gr

Tuz ve Karabiber

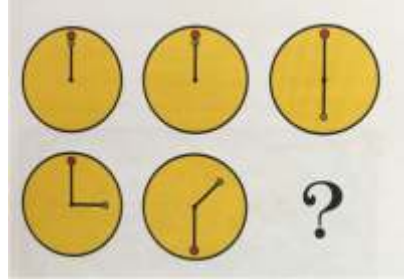
Yapılışı

Doğranmış soğan, ezilmiş sarımsak, doğranmış balkabakları, un ve zencefilli tereyağında orta ateşte kavurun. Tuz biber ayarını yapıp limon suyunu ekleyin. Suyu ekleyip kabaklar yumuşayınca kadar pişirin. Blender ile püre haline getirip servise sunabilirsiniz.

Zeka Oyunu

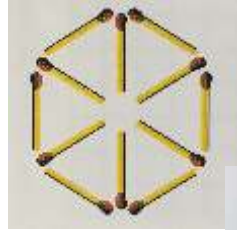
Bu sayıdaki sorumuz da aşağıdaki gibidir. Cevaplarınızı iletişim kanalları ile Selçuk Aksarı'ya iletebilirsiniz.

Soru işaretinin yerine hangi şekil gelmeli?

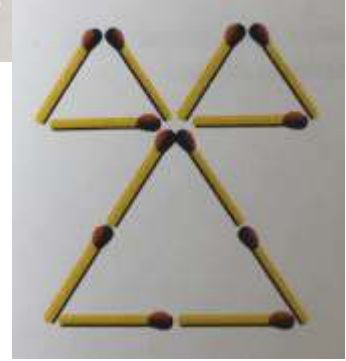


Geçen Sayının Cevabı

Sorumuz aşağıdaki gibiydi, Aşağıdaki şekilde kibritlerin hangi dördünün yerini değiştirerek 3 adet eşkenar üçgen elde edebiliriz?



Cevap



Sorumuza doğru cevap veren çalışmamız olmamıştır.

Karikatür

Selçuk Erdem



Objektife Takılan



1950'den bu güne sizlerin desteği ile...



OKUL KİRTASIYE



Saraylar Mh.2.Ticari Yol 466 Sk. No:5 M.EFENDİ / DENİZLİ



www.okulkirtasiye.com.tr



info@okulkirtasiye.com.tr



 0 258 261 3311 - 263 1648 - 241 7732 - 241 2356  0 258 261 33 11



KALİTEYİ UCUZA ALABİLECEĞİNİZ ADRESİNİZ



**YETKİLİ SATIŞ NOKTASI VE BAYİSİ OLDUĞUMUZ
FİRMALARLA SİZLERE KALİTEYİ VE UCUZLUĞU
SUNUYORUZ**



Seasoul®
feel, what you wear...